

Regulamento para inscrição de trabalhos do III CONGRESSO DE MEDICINA DE RONDÔNIA: Semana Científica no Cremero

Leia com atenção as instruções a seguir e evite equívocos no momento do envio de seu resumo.

1. DO PRAZO

O prazo para entrega dos resumos é dia 20 de julho de 2016. Esta data é improrrogável.

2. DAS REGRAS PARA A CONFECÇÃO E INSCRIÇÃO DOS RESUMOS

Somente serão analisados pela Comissão Científica de Trabalhos os resumos que estiverem de acordo com as seguintes regras e apresentarem os seguintes conteúdos obrigatórios:

- Os resumos devem ser inéditos, com conteúdo não publicado até a data de submissão no congresso.
- O autor principal deverá estar devidamente inscrito no congresso para envio do seu trabalho.
- Os resumos serão aceitos somente através da inscrição feita pelo site www.cremereo.org.br.
- Não serão aceitos resumos enviados pelos correios.
- A data limite para envio será no dia 20 de julho de 2016 às 17h e não poderá ser modificada. Envios posteriores não serão aceitos, sem exceção de qualquer ordem.

- Serão aceitos resumos escritos em português, inglês e espanhol. As bibliografias consultadas **NÃO** devem ser enviadas através do resumo, mas devem ser obrigatoriamente expostas durante a apresentação dos trabalhos, no formato ABNT ou Vancouver.
- Os resumos a serem submetidos devem conter, no caso de aceite, conteúdo semelhante àquele a ser apresentado no congresso. Não será aceita inclusão ou modificação de autor/coautores(*)).
- A decisão pela apresentação no formato pôster ou apresentação oral compete exclusivamente à Comissão Científica de Trabalhos, decisão esta considerada irrevogável.

2.1 FORMATAÇÃO DOS RESUMOS

O número máximo de caracteres por resumo é de 2500 (incluídos os espaços), excluídos o título, o nome dos autores, a filiação institucional e as palavras-chave. O uso de abreviaturas somente será permitido se precedidos por uma menção anterior no texto. O título deverá conter no máximo 250 caracteres e não será contado no total do resumo.

A Comissão Organizadora se reserva ao direito de recusar resumos segundo julgamento dos avaliadores e da Comissão Científica. Não serão aceitos trabalhos de revisão de literatura. Resumos que não atenderem estritamente às normas de formatação e limite de caracteres serão sumariamente eliminados. O processo de avaliação é sigiloso e os avaliadores não podem se manifestar fora da comissão avaliadora.

O envio do resumo representa um compromisso do(s) autor(es) em apresentar o trabalho, se aceite, durante o congresso. O autor-relator deve estar inscrito no congresso e será o responsável em cadastrar o resumo e poderá apresentar no máximo **TRÊS** trabalhos. Não há limite para participação como co-autor. O autor que não puder comparecer deverá solicitar à Comissão Organizadora, por escrito, a retirada da inscrição do

seu trabalho. Caso o primeiro autor não esteja presente para apresentação do seu trabalho (tanto oral quanto pôster), e essa ausência não for previamente justificada por escrito, será feita advertência oficial pela Comissão Organizadora à instituição onde a pesquisa foi realizada. Os autores que não comparecerem ao horário e período integral destinado à avaliação dos trabalhos durante o congresso não receberão certificado de apresentação do trabalho.

Trabalhos não apresentados no dia selecionado não serão, em hipótese alguma, remanejados para outros dias.

Os autores devem se comprometer a cumprir rigorosamente o calendário de exposição e/ou apresentação de seu trabalho, conforme notificado em carta de aprovação enviada por e-mail.

Interesses comerciais devem ser explicitados e declarados por todos os autores e coautores.

ATENÇÃO: a lista dos autores será publicada conforme inscrição no site. Em hipótese alguma serão feitas correções e substituições nos nomes dos autores após a confirmação de inscrição do resumo.

OBS: * Nomes grafados de maneira incompleta (por abreviatura ou omissão de um ou mais sobrenomes) não serão alterados e constarão no programa oficial e certificado digital da maneira como informado pelo autor principal no momento da inscrição.

NORMAS PARA ENVIO DE RELATOS DE CASO E SÉRIES DE CASOS

Os relatos de casos e séries de casos poderão incluir, no máximo, um autor e quatro coautores. Os resumos de Relatos de Caso deverão abordar: Objetivo, Relato do Caso e Conclusão. O primeiro autor deve estar presente no momento da avaliação. Na avaliação, a Comissão Julgadora levará em consideração originalidade, relevância, qualidade da documentação e conhecimento científico gerado pelo caso.

NORMAS PARA ENVIO DE TEMAS LIVRES

Os temas livres poderão incluir, no máximo, um autor e seis coautores. Os resumos de Temas Livres deverão conter: Introdução, Método, Resultados e Conclusão. Trabalhos sem conclusão clara não serão analisados. Na avaliação, a Comissão Julgadora levará em consideração originalidade, relevância, método, apresentação, objetividade e organização.

3. DATAS IMPORTANTES

Recebimento dos resumos 28/06 até 20/07

Divulgação dos Resultados 22/07

IMPORTANTE: Resumos cujo trabalho final não seja enviado serão automaticamente negativados.

4. DA APROVAÇÃO E SELEÇÃO DOS TRABALHOS

O processo de aprovação e seleção será realizado do seguinte modo: Revisão e Avaliação: todos os resumos que estiverem de acordo com este regulamento serão avaliados pela Comissão Científica de Trabalhos.

A lista de trabalhos aprovados será divulgada no site oficial do CREMERO.

5. DA CONFECÇÃO DO PÔSTER (APÓS A AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO DOS RESUMOS)

5.1 FORMATAÇÃO DOS PÔSTERES

- O pôster deverá ser autoexplicativo, obedecendo à dimensão total de 0,90cm de largura x 1,20m de altura, tipo Banner (pôster com dimensões fora do padrão definido será comprometido a sua avaliação, podendo não ser afixado).
- Os painéis deverão apresentar letras visíveis a uma distância de 2 metros.

- Será de responsabilidade do apresentador a colocação e retirada do pôster no local de exposição, bem como pelos materiais para fixação de seu trabalho no espaço designado pela Comissão Organizadora.
- Na primeira e segunda linhas devem constar, de forma centralizada no painel, em toda sua extensão, o título do trabalho (informativo e breve, escrito em letras maiúsculas e negrito); o(s) nome(s) do(s) autor(es) e apresentador sublinhado, sua(s) respectiva(s) instituição(ões) e o e-mail do primeiro autor ou de um dos autores, entre parênteses.

5.2 ESTRUTURA DOS PÔSTERES para Tema Livre: Introdução, método, resultados, conclusão e bibliografia.

5.3 ESTRUTURA DOS PÔSTERES para Relato de Caso e Série de Casos: Objetivo, Relato do Caso, Conclusão e Bibliografia.

5.4 FIXAÇÃO E APRESENTAÇÃO: Os painéis ficarão em exposição durante o turno em que o trabalho for apresentado, devendo ser retirado apenas ao final do mesmo. Os autores deverão permanecer no local durante o turno em que o trabalho será avaliado.

5.5 FORMATAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ORAL

A apresentação oral deverá ser editada através do software PowerPoint ou compatível. Recomenda-se que o autor teste a apresentação e traga o arquivo gravado em pelo menos duas mídias diferentes. O tempo máximo de apresentação será de 10 minutos, incluindo apresentação do autor.

Os trabalhos serão analisados e julgados segundo os seguintes critérios:

- Originalidade;
- Metodologia;
- Apresentação;
- Objetividade;
- Organização;
- Referências bibliográficas;
- Respeito ao tempo de apresentação estipulado;
- Postura, didática, recursos e estratégias

6. DA PREMIAÇÃO

Os 3 melhores trabalhos receberão um prêmio de menção honrosa:

I PRÊMIO – PROFA. DRA. ANA ESCOBAR, ao melhor trabalho em apresentação oral.

II PRÊMIO – JOVEM PESQUISADOR DA AMAZÔNIA OCIDENTAL, ao melhor trabalho em pôster,

III PRÊMIO - JOVEM TALENTO DA AMAZONIA OCIDENTAL, prêmio para os segundos colocados nas categorias pôster e tema livre, cujo primeiro autor seja aluno regularmente matriculado em curso de medicina (MEC) da Amazônia Ocidental.

7. DOS CERTIFICADOS

Será fornecido APENAS UM certificado por trabalho, em nome do AUTOR-RELATOR (apresentador), citando o nome do trabalho, a forma de apresentação, o sobrenome e as iniciais dos demais autores.